

159

p

W nie - bie ja wła - sność mam, dom

o - bie - ca - ny tam, gdzie smu - tek,

bo - leść, łzy w ra - dość się zmie - nia

mi. Prze - mi - nie wsze - lki bój, cie -

rpie - nie, za - łość, znój. Po - ko - ju

mie - jsce to wła - sno - ścią mą.

p Wła - sno - ści pię -

kna, je - steś - mą! Dla se - rca

tyś — ra-do-ścią cną.

p
Ro - złą - ka śmie-rci już smu - cię nie

bę - dzie mnie. Rze-sze zba - wio - nych

dusz tam cie - szą się.

2. W nadgwiezdnej wyży tej,
w ojczyźnie górnej mej,
sławniejsze piękno snadź,
niż mogę je tu znać.
Owoce drzewa jej
i wody czyste w niej
pięknością zdobią ją
wspaniałą swą.
Własności piękna . . .

3. Jezus powołał mnie,
zgotował miejsce cne,
przełał Swą za mnie krew,
przejednał Boży gniew,
Ducha mi Swego dał,
mam w Nim swój wieczny dział.
A więc za Panem w ślad
podążam rad.
Własności piękna . . .

160



Cię, bo mym pra - gnie - niem Spo - czać

pod Twych skrzy - deł cie - niem

I przed tro - nem Two - im stać.

2. Światło drogie, światło drogie,
co rozpraszasz chmury wrogie!
Kiedyż, kiedyż z wybranymi,
przed Twój tron dopuszczonymi
ujrzę lica Twego blask?

3. Hymn wspaniały, hymn wspaniały,
wznosi chór aniołów cały.
Ach, gdzież skrzydła do polotu,
bym od ziemskich nędz, kłopotów
wzniósł się do Syjonu wzgórz!

4. O, błogości, o, błogości!
W niebie pielgrzym, gdy zagości,
w złotym grodzie, o, mój Panie,
tego pojąć jam nie w stanie,
jaka błogość będzie tam!

161

Ma - ran a - ta! Jest to ha - sło

The first system of musical notation is for a hymn in D major (two sharps) and common time (C). It consists of a treble and a bass staff. The treble staff begins with a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a common time signature. The melody is composed of eighth and sixteenth notes. The bass staff begins with a bass clef and the same key signature and time signature. The accompaniment consists of whole and half notes. The lyrics 'Ma - ran a - ta! Jest to ha - sło' are written below the notes.

z pie-rwszych chrze-ści - ja-ństwa dni, gdyż na -

The second system of musical notation continues the hymn in the same key and time signature. It also consists of a treble and a bass staff. The melody continues with eighth and sixteenth notes. The accompaniment continues with whole and half notes. The lyrics 'z pie-rwszych chrze-ści - ja-ństwa dni, gdyż na -' are written below the notes.

dzie - ja przy - jścia Pa - na w se-rcach

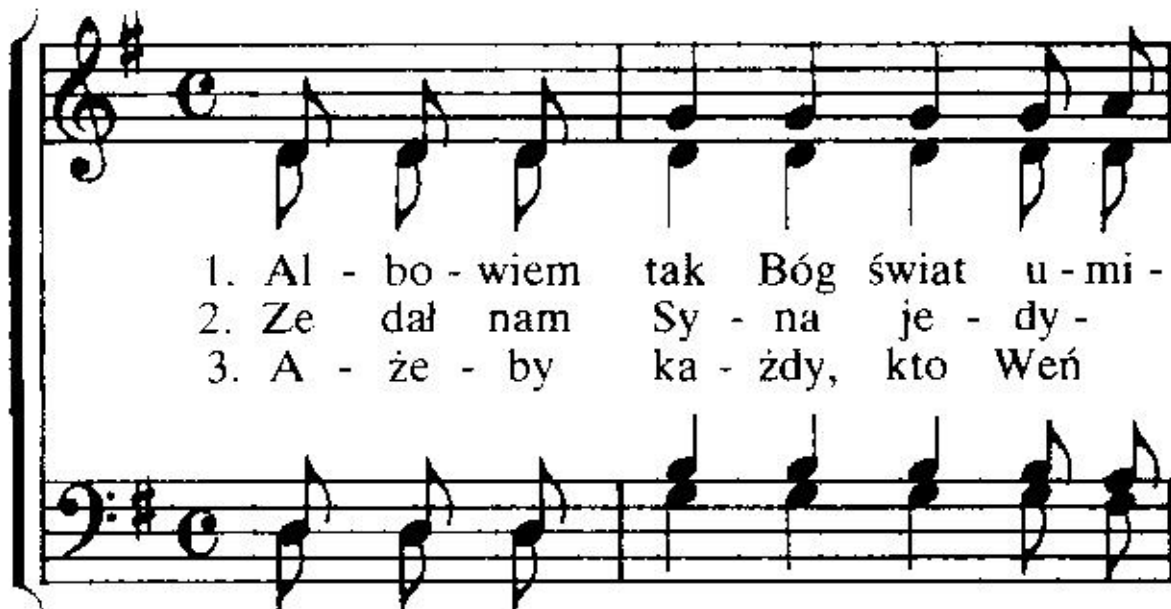
Je - go wie-rnych lśni. Być wy-bra - ną

Ba - ra-nko - wą! Ja - kież bło - gie

dla nas to! Ma - ran a - ta! Przyjdź już,



2. Maran ata! Niech i dzisiaj
pośród nas brzmi hasło to,
mocniej serca niech tym biją,
co własnością Jego są.
Być wybraną . . .
3. Maran ata! To dla świętych
jest pociechą w czasach złych,
bo z kłopotów, zmartwień, śmierci
wkrótce Pan wybawi Swych.
Być wybraną . . .
4. Maran ata! Pan jest blisko,
ostateczny jest już czas.
Więc i my gotowi bądźmy
stać przed Nim wszyscy wraz.
Być wybraną . . .



1. Al - bo - wiem tak Bóg świat u - mi -
 2. Ze dał nam Sy - na je - dy -
 3. A - że - by ka - żdy, kto Weń



ło - wał, Al - bo - wiem tak Bóg świat u - mi -
 ne - go, Ze dał nam Sy - na je - dy -
 wie - rzy, A - że - by ka - żdy, kto Weń



ło - wał, U - mi - ło - wał, u - mi -
 ne - go, Dał Sy - na, dał
 wie - rzy, Nie zgi - nął, nie



ło - wał, U - mi - ło - wał tak Bóg świat.
 Sy - na, Je - dno - ro - dzo - ne - go dał.
 zgi - nął, A - le ży - wot wie - czny miał.

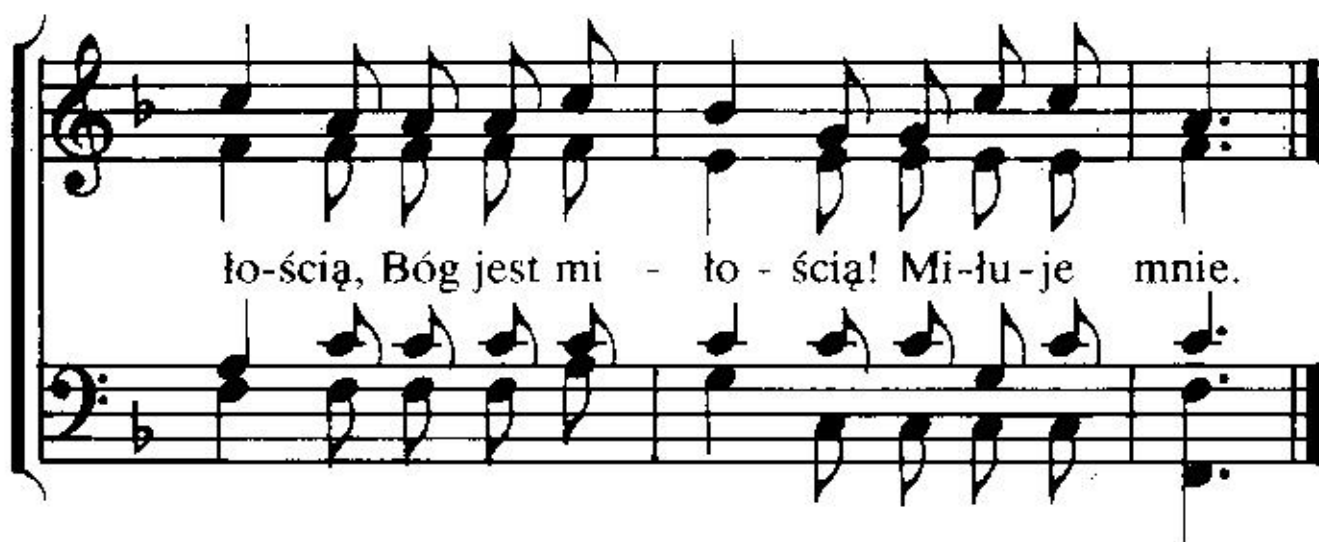
163



Bóg jest mi - ło - ścią, chce mnie o-

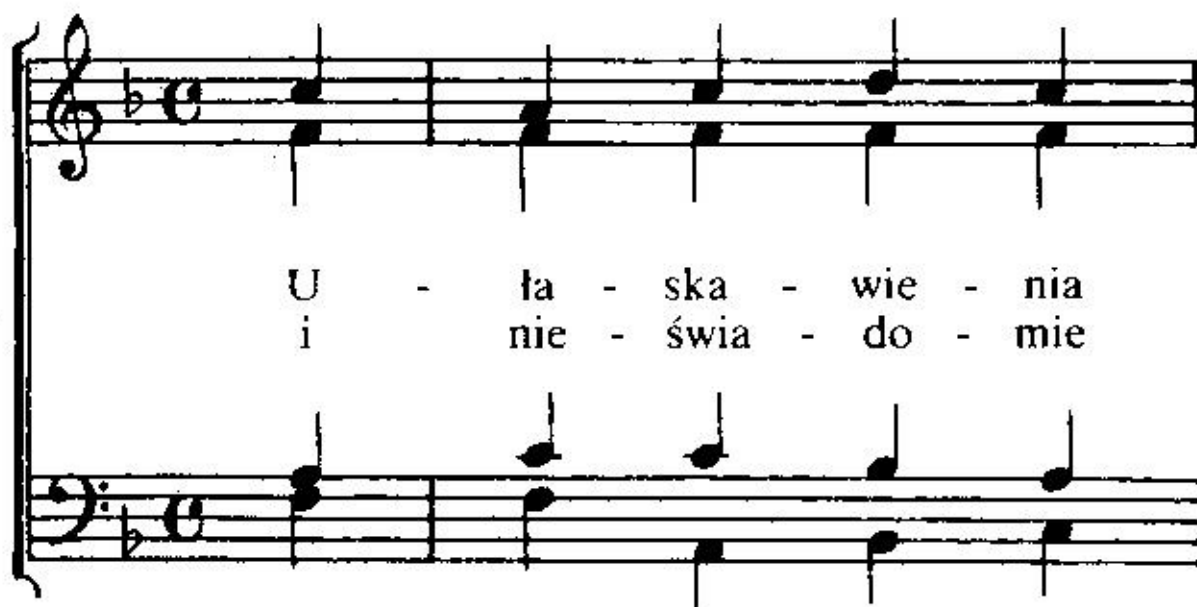


dku - pić; Bóg jest mi - ło - ścią, mi - lu - je mnie.



2. Związany byłem pętami grzechu,
związany byłem więzami win.
Więc mówię . . .
3. Leżałem w śmierci szatańskiej mocy,
leżałem w śmierci, zapłacie win.
Więc mówię . . .
4. Lecz Bóg mi zesłał wiernego Zbawcę,
Jezusa zesłał, wyzwolił mnie.
Więc mówię . . .

164



U - ła - ska - wie - nia
i nie - świa - do - mie



do - stą - pi - łem, cho - ciaż nie
nim ga - rdzi - łem, za cud u -



by - łem go - dzien go i te - raz
wa - żam je - dnak to



2. Grzechami swymi zasłużyłem
na sprawiedliwy Boży gniew,
lecz pojednania dostąpiłem,
gdy obmył mnie przez Zbawcy krew,
jam Boże dziecko, niegdyś wróg,
to w miłosierdziu sprawił Bóg.

3. O, Boże, hojny w łaskowości,
w opiece Swej mnie ciągle masz,
słabego nosisz mnie w miłości,
aż kiedyś ujrzę Jego twarz
i wiecznie tam radując się,
wysławię miłosierdzie Twe.

165

Zba - wco i Pa - nie mój,

ży - cia mo - je - go zdrój je - steś Ty

Sam. Bez Cie - biem ni - czym był,

bom w grze - chu ty - lko żył, a w To - bie



2. Tyś grzech mój na Sie wziął
i brzemie win mych zdjął,
o, Zbawco mój!
Tobie ja służyć chcę
po wszystkie życia dnie,
śmierć już nie trwoży mnie,
bom wiecznie Twój.

3. Gdy szatan zwieść mnie chce,
Ty, Panie, wspieraj mnie
i dodaj sił,
aby mej duszy wróg
nie zwiódł mnie z Twoich dróg,
bym wciąż Ci służyć mógł
i wiernym był.

166



w wie-rze w Pa - na mo-cno stój. Two-im

Zba-wcą jest Syn Bo - ży, chce cię zmie - nić

p
w o-braz Swój. Nie ro - zpa - czaj w cię-żkiej

chwi - li, przed zwa - tpie - niem du - szę strzeż,

mf

co. On przy - rzekł, to wy - pe - łni,

ty - lko Je - mu u - faj, wierz!

2. Nie dajże się zmylić z drogi
przez szatańską, chytrą moc;
wiedz, że Zbawcy twego drogi
wiodły też przez ciemną noc.
Nie rozpaczaj . . .
3. Chcesz za Panem iść statecznie?
Umrzeć musi własne „ja”;
chcesz tu żyć Dlań użytecznie,
przez śmierć wiedzie droga twa.
Nie rozpaczaj . . .
4. Rzuć więc wszelkie wątpliwości
i za Panem śmiało idź!
Wszak On tylko to dopuści,
co zbawienne może być.
Nie rozpaczaj . . .

167

Tak chę - tnie Je - zus pro - si

Cię: O, przy-jdź do mnie już. A kto wo - lan - ie

sły - szy to, Pan nie o - drzu - ci go.

2. Więc jeszcze dziś brzmi Zbawcy głos:
gdyś obciążony, przyjdź.
Bo jeszcze w cudny łaski czas
Sam Zbawca prosi nas.
3. Wnet przyjdzie Jezus, Boży Syn,
czas łaski skończy się.
Sam Król i Władca przyjmie Cię
gdyś tylko wierzył Weń.

168

O, świę - ta, bło - ga chwi - la

The first system of the hymn is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of two staves. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the staves.

ta, gdy Bóg prz - ema - wia Sam.

The second system of the hymn continues the melody and bass line. The lyrics are written below the staves.

W po - ko - ju, w ci - szy zwra - ca

The third system of the hymn continues the melody and bass line. The lyrics are written below the staves.

się, więc o - twórz se - rce swe.

2. On drogą, prawdą, życiem nam
i żywym słowem Sam.
Pochodnią jest dla naszych nóg,
On Zbawca, Pan i Bóg.
3. Kto w skrusze przyjmie Słowo to
i kto uniży się,
tam, w szczęśliwości będzie żył,
bo tak rzekł Boży Syn.

169

Czy Pa - nu się o - dda - leś wczas?

Jest pię - kne ży - cie twe! Stra - co - ny

zaś mło - do - ści czas nie wró - ci

ni-gdy się. Więc wzwyż ku ła-ska - we-mu

Pa-nu spójrz. Tak szy-bko czas tu mknie.

Dziś je-szcze chę - tnie wszy - stko Je - mu

złóż, swe se-rce, szczę - ście swe.

2. Nie będziesz latem żniwa miał,
gdyś stracił wiosny dni;
gdyś w porze siewu mało siał,
nic jesień nie da ci.
Więc wzwyż ku . . .

3. Czy słyszysz? Zbawca ciebie zwie!
Tak mile woła cię!
Czy nie chcesz ujść szatana rąk,
co zgubę sieje wkrąg?
Dlatego wzwyż ku temu Panu spójrz.
Tak szybko czas tu mknie!
Dziś jeszcze chętnie wszystko Jemu złóż,
w Nim jest zbawienie twe.

70

Z krzy - ża stry-snął stru-mień Bo - ży,

— na-stal o - dtąd ła - ski czas.

Ko - go - ko - lwiek z was grzech trwo - ży.

niech tam śpie - szy ka - żdy z was.

Stru - mię ten da no - we ży - cie,

ply - nie z Zba - wcy ran o - bfi - cie,

pij więc z nie - go i po - dzie - kuj

za ten bło - gi Bo - ży dar.

2. Spójrz! Tysiące grzesznych ludzi
już napiło się z tych wód,
bo ten strumień radość budzi.
Pójdź oglądać Boży cud.
Strumień ten . . .
3. Jeśli nie znasz mocy jego,
przyjdź, zakosztuj, uznaj sam,
gdyż ten strumień dla każdego
jest od Boga z nieba dan.
Strumień ten . . .

171

Gło - ście ra - do - śnie wszy - scy wraz:

Bóg ko - cha nas!

Na - stał przy - je - mny

ta - ski czas, Bóg ko - cha nas!

O, przy - ja - cie - le, rzu - ćcie sny,

zba - wie - nie mi - nać mo - gło - by,

świt E - wa-nge - lii spę - dza mgły,

Bóg ko - cha nas! Bóg ko - cha

nas! Bóg ko - cha

nas! Gło - ście ra - do - śnie

wszy - scy wraz: Bóg ko - cha nas!

2. Głóście zgubionym wszystkich stron:

Pan kocha was!
 Opuścił Swój niebieski tron,
 Pan kocha was!
 On umarł na Golgocie raz,
 odtąd miłóśnie wzywa was,
 wykorzystajcie łaski czas!
 Pan kocha was!
 Bóg kocha nas! . . .

3. Pójdźcie wy, wszyscy, ze wszech stron:

Pan kocha was!
 Wdzięczny i dobrotliwy On,
 Pan kocha was!
 Pocieszycielem On jest Swych,
 ufność, nadzieję wlewa w mdłych,
 w ciężkich pokusach krzepi ich:
 Pan kocha was!
 Bóg kocha nas! . . .

172

Jest zdroj, skąd po - pły -

nę - ła nam krew nasz gła -

dzą - ca grzech, cu - do - wnie



nas o - bmy - ła z plam, z trwóg



wy - zwo - li - ła wszech.

2. Spójrz, łotr na krzyżu znalazł zdroj,
o, niewymowny cud!
I z łaską Panską poszedł w raj,
w raj do żywota wód.
3. Jam niegdyś także w grzechach był,
On zaś wybawił mnie
i odtąd już ze wszystkich sił
radośnie śpiewać chcę.
4. Więc już na zawsze Jego krew
błogości zdrojem jest.
Niech tu i wiecznie brzmi ten śpiew:
Mnie kocha Zbawca mój!

173

I cze - muż wciąż zwle - kasz, o

du - szo, gdy Zba-wca od da-wna Cię

zwie? On z grze-chów u - wo - lnić chce

cie - bie i z Bo-giem po - je-dnać cię

chce. Cze - mu? Cze - mu? Cze - mu ty

nie chcesz Doń przyjść? Cze - mu? Cze - mu?

Do chwa - ly Je - zu - sa wnijsć?

2. Nie czujeszże dzisiaj w swym sercu,
jak Święty Duch ciągnie cię Doń?
Czy nie chcesz być wolną od grzechów?
Czy niebios nie wabi cię błoń?
Czemu? Czemu? . . .

3. Czy nie chciałbyś przyjąć zbawienia?
Wciąż z dala od Boga chcesz stać?
A Jezus łaskawy Zbawiciel,
chce błogi Swój pokój ci dać.
Czemu? Czemu? . . .

4. Więc czemuż nie śpieszysz Doń, duszo,
nim przyjdzie twa śmierć i twój sąd?
Jezusa krew jeszcze cię zbawi,
lecz zwlekać to zgubny jest błąd.
Czemu? Czemu? . . .

174

mf

Pójdź do Zba-wcy, dro - ga du - szo,

The first system of the musical score is written for piano. It features a treble and bass staff joined by a brace. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 3/4. The melody is in the treble staff, starting on a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The bass staff provides a harmonic accompaniment with eighth and quarter notes. The lyrics 'Pójdź do Zba-wcy, dro - ga du - szo,' are written below the staff.

pojdz, On chę - tnie przy-jmie cię pójdź, gdy grze-chy

The second system of the musical score continues the melody and accompaniment. The lyrics 'pojdz, On chę - tnie przy-jmie cię pójdź, gdy grze-chy' are written below the staff. The musical notation includes various note values and rests, maintaining the 3/4 time signature and key signature.



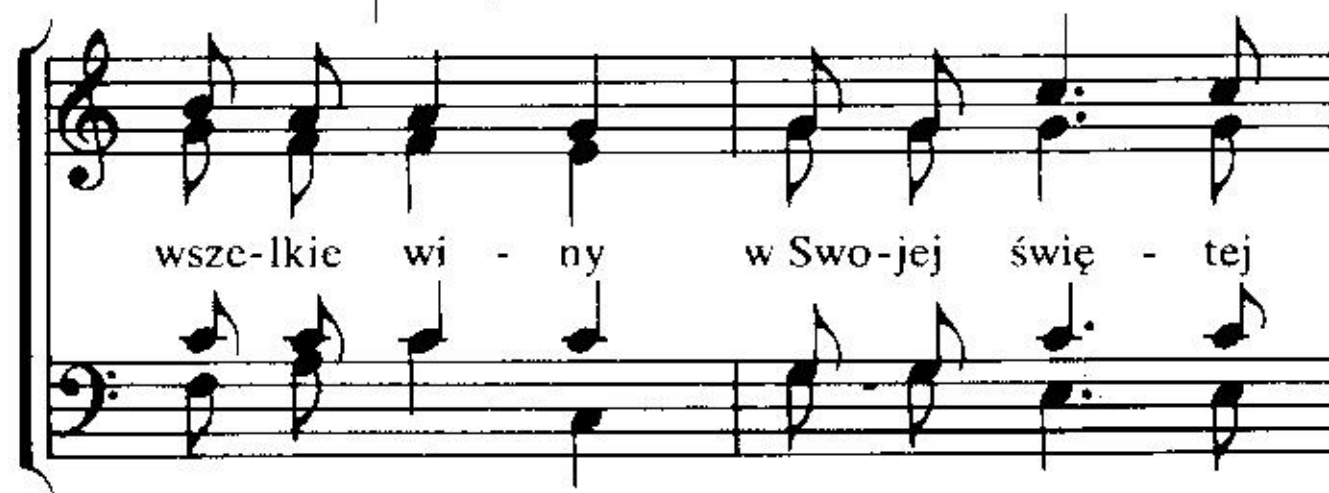
cie-bie gnę - bia, w Nim zba-wie - nie zna-jdziesz swe.



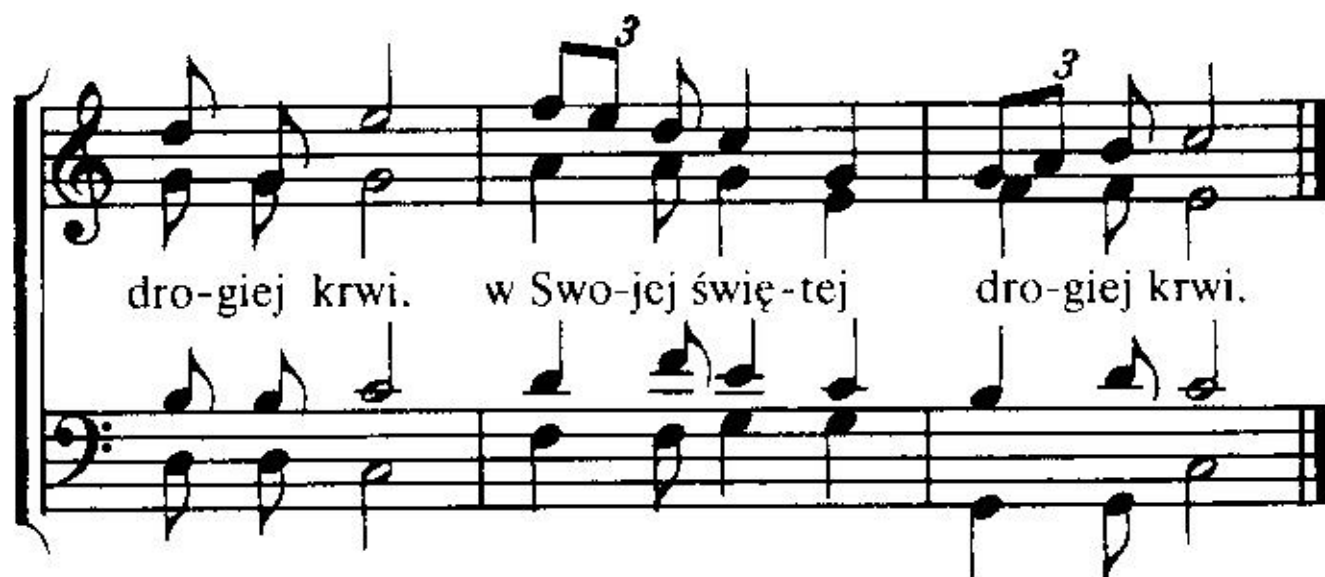
p
Pójdź zmę - czo - ny i stru - dzo - ny



mf
i gdy wie - le bra-knie ci, On o - czy-szcza



wsze-lkie wi - ny w Swo-jej świę - tej



2. Pójdź do Zbawcy, twoje grzechy
zładził On z miłości Swej,
wielkiej łaski doznać możesz,
tylko Zbawcę przyjąć chciej!
Choć zwątpiało two sumienie
potępienia lęka się,
Słowo święte cię upewnia,
że On zmarł za grzechy twe,
że On zmarł za grzechy twe.

3. Pójdź do Zbawcy, Jego brzemię
będzie bardzo lekkie ci,
a cierpienia wszelkie znikną,
gdy uwierzysz w Niego ty.
Pójdź, gdy Jezus ciebie prosi,
słuchaj, jak On wzywa cię!
Pójdź na ucztę ty do Pana,
pójdźże dziś, nie wahaj się,
pójdźże dziś, nie wahaj się!



wa - nia i wsze-lką myśl prze - wy-ższa to,

że do grze - szni - ka Bóg się skła - nia,

by z wie-cznej śmie - rci zwo - lnić go,

prze - kle-ństwo grze - chu z nie - go zdjąć, do

chwa - ły. Je - zu - so - wej wziąć, do

chwa - ły Je - zu - so - wej wziąć.

2. Nie musisz iść na potępienie!
Każdemu Bóg dopomóc chce.
Dlatego zstąpił Syn na ziemię,
a potem w niebo wznosił On się.
Od tronu łaski Przezeń już
obfitość łaski splywa wciąż,
obfitość łaski splywa wciąż.

3. O, Łasko, która wymazujesz
przez krew Jezusa każdy grzech,
ogłaszać wszędzie nakazujesz
o odpuszczeniu przestępstw wszech,
zbawienie, pokój dając wraz.
Jak jest cudowny łaski czas,
jak jest cudowny łaski czas.

176

Pójdź do Je - zu - sa, pójdź dzi-siaj Doń!

On tak jest bli - sko, wy - cią - ga dłoń,

głos Je - go u - słysz, do - pó - ki zwie,

ła - ska - wie wzy - wa cię.

Jak - że blo - go bę-dzie kie-dyś tam,

gdy o - bmy - ty z grze-chow wsze-lkich plam

u-jrzysz wspa-nia-łość Je - zu - sa tam!

Po-jdźże do Nie - go dziś!

2. Słów Jego słuchaj i przybliź się,
w pokucie wyznaj Mu grzechy swe,
On pewną, wieczną ochroną twą.
Dzisiaj usłuchaj Go!
Jakże błogo będzie . . .
3. Jemu swe serce dać dzisiaj śpiesz,
On przyjmie ciebie, mocno w to wierz,
miłością, łaską otoczy cię,
tylko nie wahaj się!
Jakże błogo będzie . . .

177



zba - wion jest. Sam Bóg zwia - stu - je

to. Sam Bóg zwia - stu - je to.

2. Innego nie ma zbawienia
i ubłagania też.
Innego nie ma imienia,
/:przez które mógłbyś żyć:/.
3. Kto wznosi dom na skale tej,
ten nie zachwieje się.
Ratunkiem wiecznym Jezus Sam,
/:więc przyjmij łaskę tę:/.
4. Sam Jezus tylko światłem jest,
w Nim swój oglądać stan
i widzieć zdolny tylko ten,
/:kto chodził w świetle sam:/.
5. Więc tej światłości szukaj dziś,
dopóki łaska trwa.
Wnet życie Twe zakończy się
/:więc przyjm zbawienia dar:/.

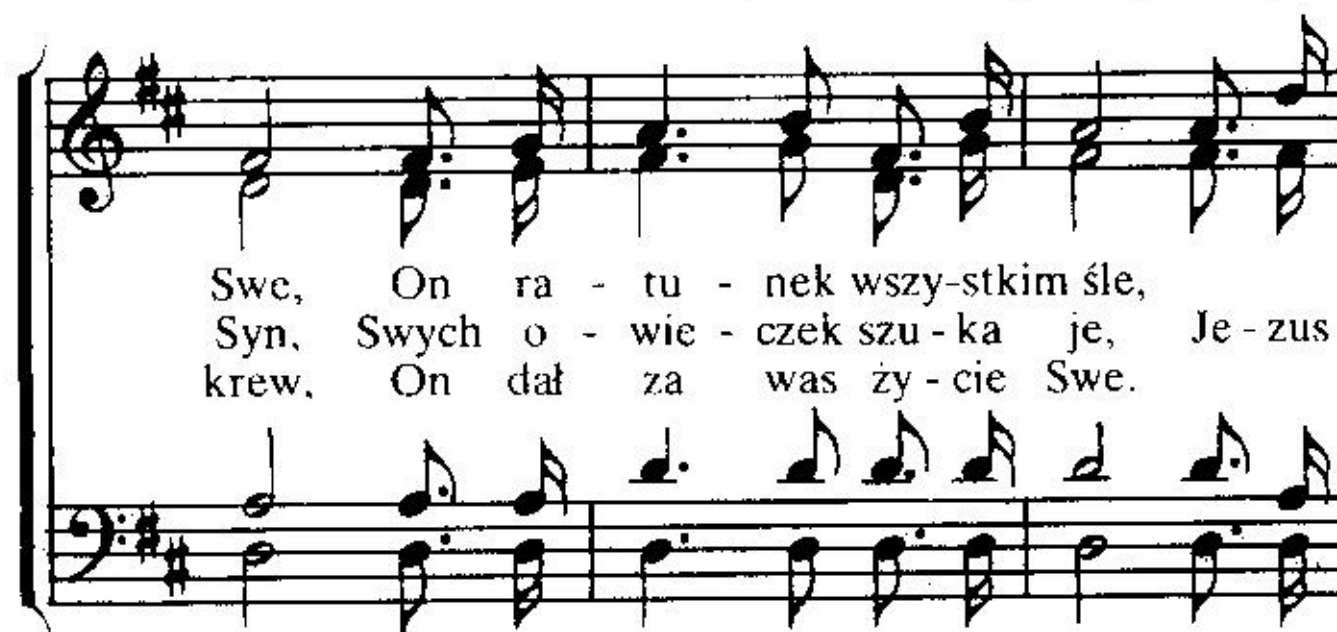
178



1. Je - zus grze - sznych przy - jąc
2. Cho - ciał grze - szne, peł - ne
3. O, wy - zna - jcie Mu swój



chce, Zró - dło łask o - two - rzył
win, Nie od - rzu - ci Bo - ży
grzech, I u - fa - jcie w Zba - wcy



Swe, On ra - tu - nek wszy-stkim śle,
Syn, Swych o - wie - czek szu - ka je, Je - zus
krew, On dał za was ży - cie Swe.



grze - sznych przy - jąć chce!

Weź do



se - rca sło-wa

te

Weź do se - rca weź

weź do se - rca weź



Je - zus

cie ————— cie - bie przy-jąć chce

bie

przy-jąć

Je - zus



chce - cie - bie przy - jąć chce weź do

se - rca sło-wa te
Weź do se - rca weź weź do se - rca weź,

Je - zus cie - bie przy - jąć chce!

179



Śpie-szze, śpie-szze, daj się zba-wić, pó-ki



ła - ska je-szcze trwa, nim zba- wie - nia mi - nie



dzień, gdyż dzień gniewu wnet na-dejdzie i sąd wieczny



spa-dnie na Cię, wte - dy krzy-kniesz: Bia - da mi!

2. Nie mów teraz: Jutro przyjdę,
dziś, kto głos ten słyszeć chce,
ma w Jezusie wieczny dział.
Nie wspominaj swego jutra,
i zbawienia nie odkładaj,
tylko przyjmij wielki dar.
3. W Swej miłości Jezus wzywa,
z darem Swym na Ciebie czeka,
bo za darmo chce dać Ci.
Już dziś możesz przyjść do Niego,
dziś jest jeszcze czas przyjemny,
więc skorzystaj, łaska trwa!

180

p

Cu - dną no - wi - nę zwia -
Bóg - dla Je - zu - sa o -

The first system of the musical score is for piano accompaniment. It features a treble and bass staff joined by a brace on the left. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 6/8. The music begins with a piano (*p*) dynamic marking. The melody is primarily in the treble staff, with the bass staff providing harmonic support. The lyrics are written below the notes.

isto - wał nam Bóg słu - cha - jcie
dpu - ścił nam dług, od zgu - by

The second system of the musical score continues the piano accompaniment. It maintains the same key signature and time signature. The melody continues across the treble staff, with the bass staff providing harmonic support. The lyrics are written below the notes.

wszy - scy jej wraz: Od zgu - by
zba - wił Bóg nas,

p

zba - wił Bóg nas, od zgu - by -

mf

zba - wił Bóg nas w Je - zu - sie na

p

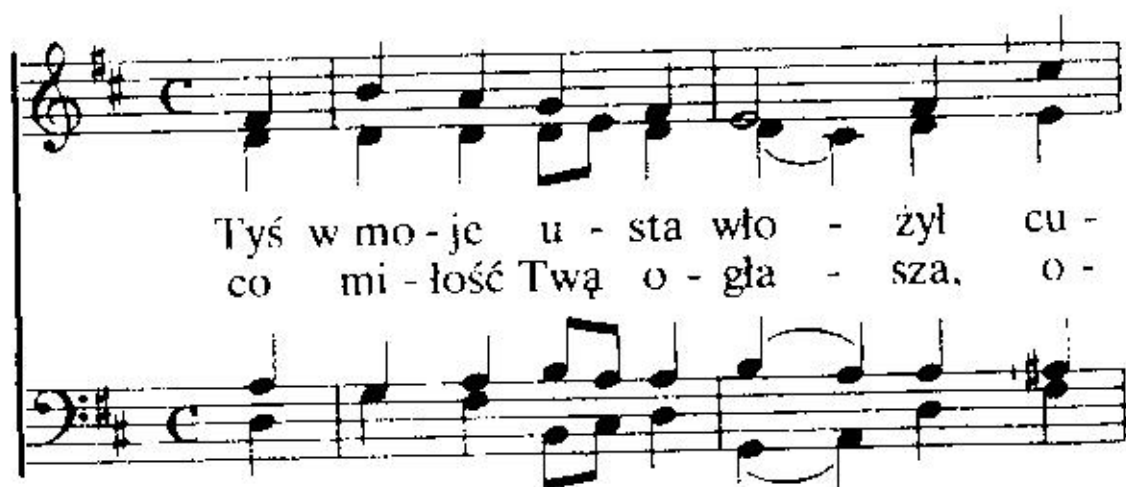
wie - ki o - dpu - ścił nam Bóg,



2. Jeśli obłuda minionych tu dni
dręczy w sumieniu wciąż was,
niech w sercu wiara, jak w słońcu się lśni:
Od zguby zbawił Bóg nas.
Od zguby zbawił . . .

3. Gdy pod ciężarem trosk życia i mąk
nadziei płomyk już zgaś,
nie opuszczajcież zemdlonych swych rąk:
Od zguby zbawił Bóg nas.
Od zguby zbawił . . .

181



Pa - nu, z ca - ła - go se - rca chwal i

nie za - po-mnij Je - go do - bro - ci za ten dar!

2. Twą miłość sławię, Zbawco,
niech moje serce z czcią
pieśń wznosi za łaskawość
i dobroć wielką Twą.
Więc śpiewaj Panu wdzięcznie
za wielki Jego czyn,
z świętymi wraz społecznie,
cudowny, chwały hymn.

3. Radośnie śpiewam Zbawcy
in sławię imię to.
Serdecznie pieśnie wnoszę
za odkupienie krwią.
Wnet w mym chwalebnym stanie
przez nieba będzie brzmieć,
przed Pana tronem wiecznie
cudowna, nowa pieśń.

182

Gdzie mo - żna zna - leźć po - je -
Je - dy - nie Je - zus jest tu

dna - nie dla wszy - stkich grze - sznych
w sta - nie za grzech być po - je -

w świe - cie złym? Kto tu pra - wdzi - wy
dna - niem tym.

po - koj Bo - ży, spo - czy - nek du - szom

dać tu chce? Je - dy - nie Je - zus, któ - ry

zło - żył w o - fie - rze świę - te ży - cie swe.

2. Kto może dać ci wieczne życie
i kto od sądu zwalnia wraz?
Jedynie Jezus całkowicie
po wieczny odkupuje czas.
Więc spojrzeć w wierze chciej na Niego
i jakim jesteś przyjsć Doń chciej.
Zaufaj też miłości Jego,
myśl oddaj Mu i serce swe.

183

Mas^{mf} Je - zu - sa, ma - szli

^{mf}

po - kój? Du - szo, po - wiedz, czy Go masz?

Mas Je - zu - sa, któ - ry przy - szedł, aby

zba - wić wszystkich nas. Masz Je - zu - sa?

py - tam się. Patrz. Zba - wi - ciel kocha

Cię! Masz Je - zu - sa? py - tam

się. Patrz, Zba - wi - ciel kocha Cię!

2. Masz Jezusa, maszli radość?
Czyś zbawienia pewny Ty?
Masz Jezusa-to w cierpieniu
wszelka gorycz słodką Ci.
Masz Jezusa . . .
3. Masz Jezusa, maszli życie,
które trwa na wieki już?
Masz Jezusa, co Mu dana
chwała, cześć, majestat wciąż?
Masz Jezusa . . .
4. Gdy masz Jego, to masz pokój,
wtedy wciąż wysławiaj Go.
Gdy masz Jego, to w Twym życiu
On jest wciąż radością Twą.
Masz Jezusa-raduj się,
bo Twój Zbawca kocha Cię!

U - faj, du - szo Pa - nu, za -

u - faj Mu! Na Nim wciąż spo - le - gaj,

zyj dla Nie - go tu. Bądź wie-rnym

Mu, aż Pan wró - ci znow. No - cy

już nie bę - dzie, da - jmy chwa - łą

Mu! Z wie - lkiej nie - do - li,

ze wszy-stkich trwóg On Cię wy - pro -

wa - dzi - Twój wie - rny Bóg!

2. Ufaj, duszo Panu, zaufaj Mu!
 na Nim wciąż spólegaj, żyj dla Niego tu.
 Co daje świat, pełen trwóg i zdrać?
 Pan z pomocą śpieszy i ochrania rad.
 On wiecznie wierny, zwalczony wróg.
 Chce w twym sercu mieszkać twój wierny Bóg!
3. Ufaj, duszo Panu, zaufaj Mu!
 Na Nim wciąż spólegaj, żyj dla Niego tu.
 Wnet skończy się twej pielgrzymki cień,
 Pan zabierze Swoich i nastanie dzień.
 Więc bojuj wiernie, choć groźny wróg,
 smutek w radość zmieni twój wierny Bóg!

185



Kto chce, przyjdź i bierz z pe -



łno - ści. któ - rą ci po - da - je Bóg.



Kto chce, bę - dzie na - po - jo - ny



2. Kto chce, przyjdź i ty we wierze
tak, jak jesteś, słaby, mdły.
Co Bóg daje, nikt nie weźmie.
Bierz to, czego braknie ci.
3. Kto chce, niechaj to doświadczy,
jak miłuje grzesznych Pan.
Kto uwierzy, temu daje
odpuszczenia błogi stan.
4. Kto chce! Pośpiesz się i przyjmij!
Ciemna noc przybliży się!
Śpiesz się, śpiesz przyjść do Jezusa,
On grzeszników zbawić chce.

186



Pa - nie, ra - da je - steś mi. Tyś jest

se-rcem mi o - dda - ny, za-wsze u - fam,

Pa - nie, Ci. Przez u - ci - ski ró - żne

wie-dziesz, wi - dzisz wprzód już ko - niec

mój, choć. Twa dro - ga się wy - dłu -



2. Słowo Twoje niomylne,
boś jedynie Słowem Sam.
Wieczna miłość nie ustanie,
bo miłością Jezus Pan.
Panie, wszystko Ty wykonasz,
co Tve Słowo mówi nam,
kreska, jota nie przeminie –
wsze proroctwa spełnisz Sam.
Wsze proroctwa spełnisz Sam.

3: Panie, wiernie mnie prowadzisz,
mocą Ducha strzeżesz mnie.
Wiarę słabą też doświadczasz,
bym rósł i nie zachwiał się.
Twoim rękoma się powierzam,
widzę bowiem miłość Twa.
Przeto prowadź mnie Swą mocą
i utwierdzaj ufność mą,
i utwierdzaj ufność mą.

187

Trwa je-szcze ła - ska Bo - za,

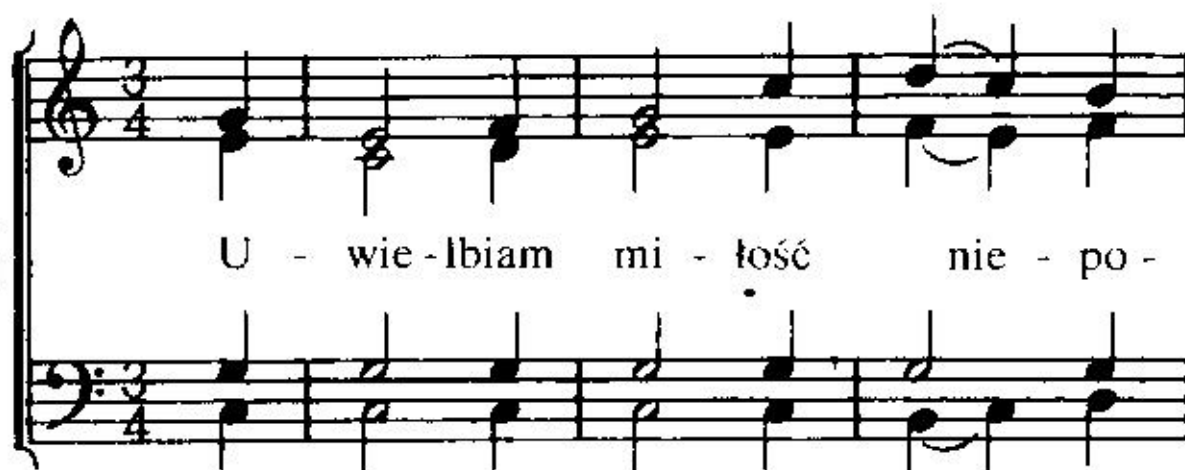
trwa od - pu-szcze - nia czas,

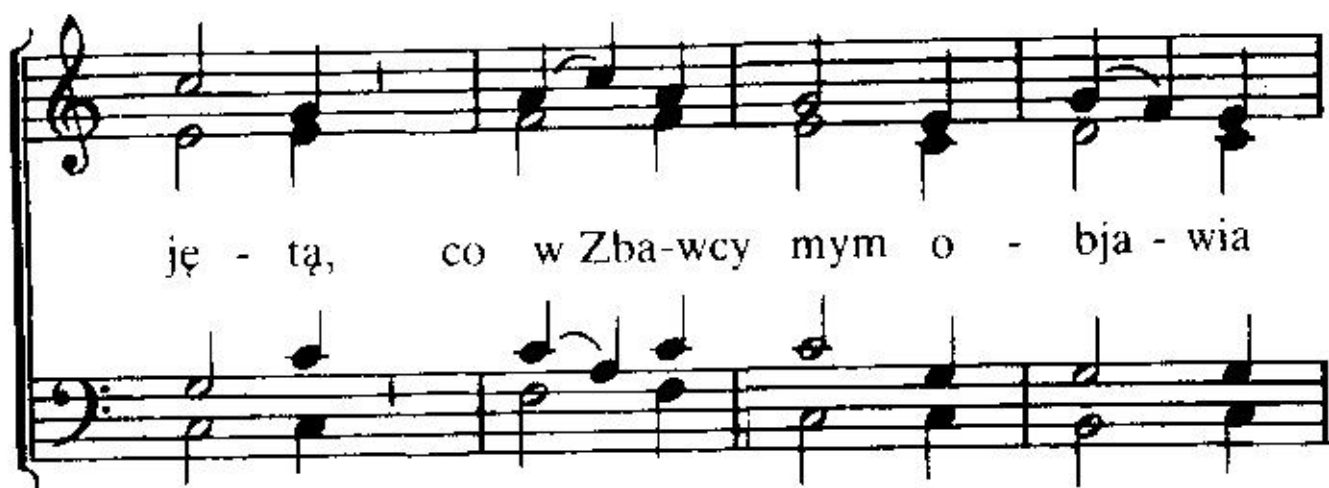
gdy błą-dzisz po be - zdro - żach,

ku Zba-wcy po - śpiesz wraz.

2. Zbawiciel jeszcze czeka,
wyciąga do cię dłoń,
two serce czemuż zwleka
i nie pośpiesza Doń?
3. Od Jego łaski z dala
chcesz szczęście znaleźć ty?
Ach, świat cię tylko skała,
a szczęścia nie da ci.
4. Swe serce złóż Mu w darze
i wśród żywota burz,
jak Duch ci Święty każe,
tak Zbawcy swemu służ.
5. Pragnienia twoe ukoj,
gdy Weń uwierzysz ty,
da pokój duszy twojej,
da wieczne szczęście ci.

188





ję - tą, co w Zba-wcy mym o - bja - wia



się, u - ni - żam się, przed mo - cą świę - tą,



co z grze-chu wy - dźwi - gnę - ła mię. Już

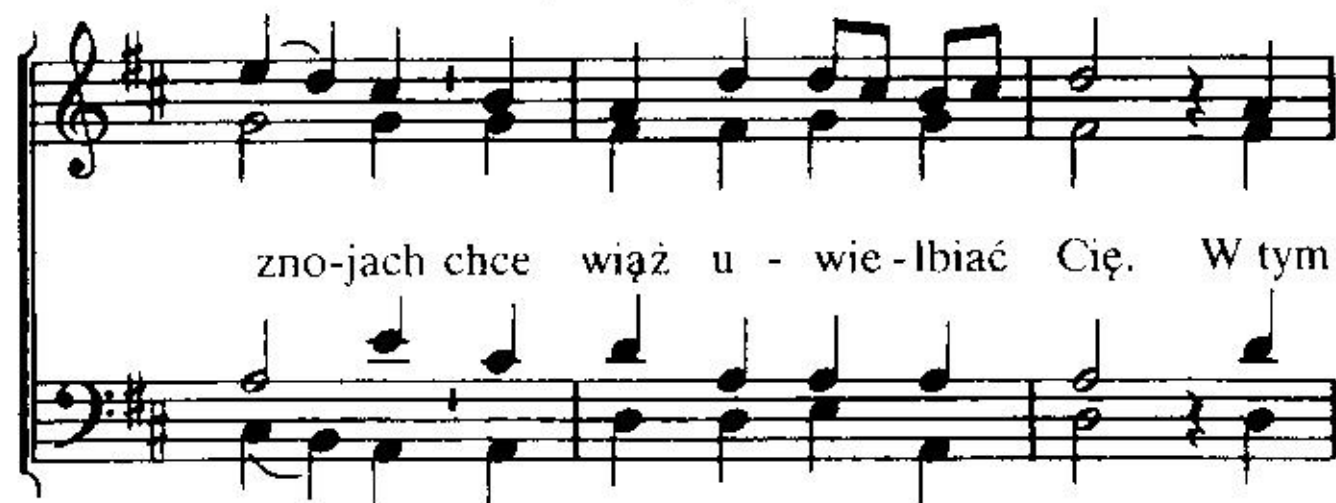


nie chcę dłu - żej dbać o sie - bie,



Mi - ło - ści, pra - gnę to - nąć w To - bie.

2. Już mam, na wieki Cię posiadam,
wiem, że umiłowałeś mnie,
kupiłeś drogo moja duszę
i Swoją łaską darzyć chcesz.
Tyś moim pojednaniem, Panie,
cześć, dzięki Tobie nieustannie.
3. Niech w moim sercu pozostanie
wryte Jezu, imię Twe,
me serce Twą miłością, Panie,
napelnij i umacniaj w niej.
Niech będę w swoim życiu stały,
bym był odbiciem Twojej chwały.
4. Umiłowany Zbawco, Panie,
wybrałeś z łaski wielkiej mnie.
Niech pieśń chwalebna nieustannie
ku Tobie płynie dla czci Twojej.
Niech będzie imię wywyższone
naszego Pana, Boga w niebie!



sta - nnie brzmi ra - do - sna pieśń zba -

wie - nia ku Two - jej, Pa - nie czci.

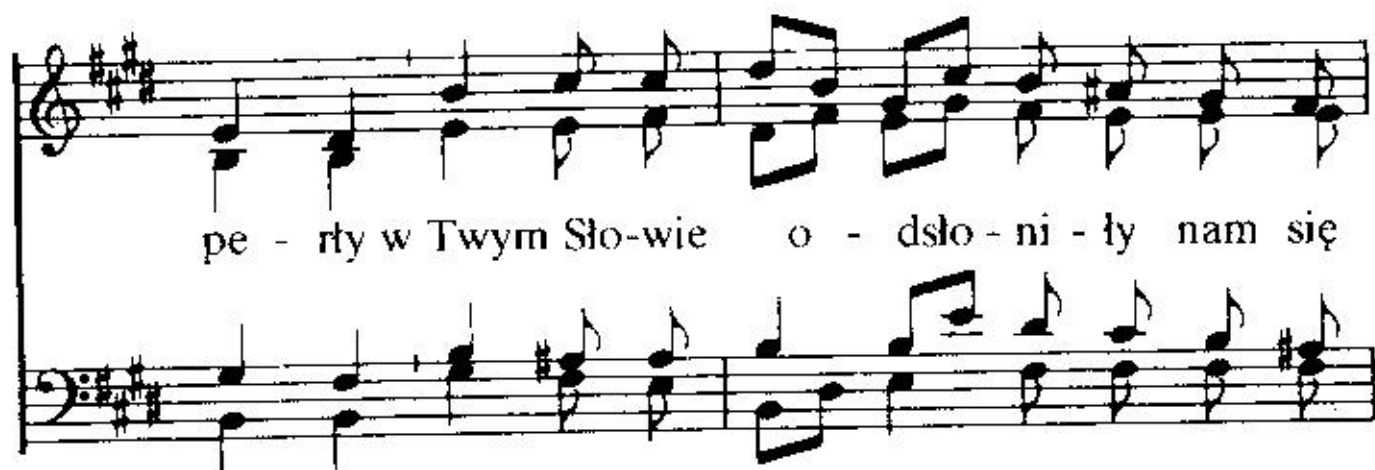
2. Śpiewają Ci, Baranku,
wspaniałą, nową pieśń.
co głosi o Twym dziele,
co serca wznosi wzwyż.
Twą miłość opowiadać
znów możemy z łaski dziś,
boś spełnił dzieło Swoje -
jak Wielkim, Panie Tyś!

3. Niech już na wieki Tobie
z serc naszych chwała brzmi.
O, przyjdź już wnet, Jutrzenko,
niech pokłon złożę Ci.
Gdy się objawisz w pełni,
Swą twarz ukażesz nam.
Zupełna radość wtedy
już w niebie będzie tam.

190



Daj O - jcze ła - skę, by Twych my - śli



pe - rty w Twym Sło - wie o - dsło - ni - ły nam się



w pe - łni. Do głę - bin nas mą - dro - ści wpro - wadź,



Swych Pra - wdą i ła - ską wzmacniaj w chwilach trudnych



W pie-lgrzy-mce na - szej Sło-wem nas po - si - łaj.



Przyjdź, Pa-nie wkró - tce, Swym się u-jrzyć daj!



2. Oświecaj, byśmy w światłości zostali,
gorącym sercem przy Twym Słowie trwali.
Jaśnieli tu, gdzie śmierci grozi mrok,
a szatan grzechu ukazuje urok.
I krótki czas ten wykorzystywali,
zwiastując Słowo, za Swym Panem szli.

3. Pomóż nam Syna Twego naśladować,
abyśmy mogli prawdy Twe zachować,
bo nasze dusze wzmacnia Słowo Twe.
Gdy nas posilasza, rośnie serce Panie,
we wspaniałości i w pełnym zachwycie
będziemy wielbić ustawicznie Cię.

p

Dła - cze - go w twym o - ku tak

czę - sto jest łza, dla - cze - go twa

du - sza tak rwie się i łka?

Zwą - pie - nie i smu - tek przy -

gnia - ta cię tak, że si - ły do

ży - cia i wa - lki ci brak.

2. Za mało masz wiary, za dużo masz trwóg,
za mało ty ufasz, że dobry jest Bóg.
Że Bóg twój jest wielki, pamiętaj to wciąż
i zawsze z modlitwą do Niego ty dąż!
Że Bóg twój jest wielki, pamiętaj to wciąż
i zawsze z modlitwą do Niego ty dąż!

3. Pod krzyż Zbawiciela śpiesz ufnie w złe dni,
zabierze twe troski, osuszy twe łzy,
ukoi cierpienia, utuli twój żal,
a wszystkie tęsknoty odlecą gdzieś w dal.
ukoi cierpienia, utuli twój żal,
a wszystkie tęsknoty odlecą gdzieś w dal.



Na zie - mi tej śpie - wa - my o
Tam w nie-bie bę-dziem śpie - wać pieśń



sta - wie, Je - zu Ci. To mi - łość Bo - ża
no - wą ku Twojej czei.



chcia - ła, byś prze-szedł Sam ten bój. Niech bę-dzie



To - bie chwa - ła za wie-łkiej ła - ski zdroj.

2. Pan, który w głos zawołał
na pniu: „Spełniło się!”
jest godzien, bo zmartwychwstał,
wziąć uwielbienie, cześć.
Swe dałeś Jezu życie
z miłości wielkiej Swej,
pragniemy więc w zachwycie
o łasce śpiewać Twej.

193



je-steś Sam. Zie-mskie do - bra i ra - do - ści

gi - ną, bez wa - rto-ści są. Wszy-stko gi - nie

tu w ni-sko - ści-w To-bie o - dzy - ska-ne, jest.

2. Świat to wielka jest pustynia,
 duszy radość kto tu da?
 Serce szuka tam wytchnienia-
 gdzie jest miejsce Pana Chwał.
 Już niedługo trwać to będzie,
 noc zupełnie zniknie wnet.
 Wkrótce wszyscy święci w rzędzie
 wzniosą Panu chwałę, cześć.

3. Kres nadejdzie wnet cierpieniom,
leż już nie będziemy znać.
Troski w radość się przemienia –
błogie szczęście będzie trwać.
Ach, Ty byłeś tu wzgardzony,
świat i nas odrzucił też.
Wszelkie oko wśród zbawionych
jednak Ciebie ujrzy, wnet.

194

Pó - jdźże du - szo, do Je -

The first system of musical notation is in G major (one sharp) and 3/2 time. It consists of a treble and a bass staff. The melody is in the treble staff, starting on a half note G4, followed by a half note A4, a dotted half note B4, and a half note C5. The bass staff provides a harmonic accompaniment with chords.

zu - sa z błę-dnych świa - ta te - go

The second system continues the melody. The treble staff has a half note D5, a half note E5, a dotted half note F#5, and a half note G5. The bass staff continues with chords.

dróg. Szczę-ście, któ - re zna-leźć

The third system concludes the phrase. The treble staff has a half note A5, a half note B5, a dotted half note C6, and a half note D6. The bass staff continues with chords.

pra - gniesz, dać ci mo - że ty - lko

Bóg. Sły - szysz, jak cię wzy - wa Je - zus,

jak za to - bą i - dzie w ślad?

A ty błą - dzisz wciąż bez Nie - go



2. Wieszli, czym jest miłość Boża?
Jak cię Zbawca kocha twój?
Skieruj wzrok na krzyż Golgoty,
na ten wiecznej łaski źródło,
gdzie z miłości do grzeszników
zmarł niewinny, Boży Syn.
Czy sumienie ci nie mówi,
żeś i ty jest pełen win?

3. O, zbłąkana duszo, zawróć
z błędnych świata tego dróg,
póki słońce łaski świeci,
póki woła ciebie Bóg.
Dziś na ciebie Zbawca czeka-
uierz duszo, uwierz Weń,
nim zbawienia zorze zgasną,
nim przeminie łaski dzień.

mf

1. A - lle - lu - ja, chwa-lcie Pa - na,
 2. Chwa-lcie wszy-stkie Go na - ro - dy,
 3. Lecz niech chwa - li swe - go O - jca.

Nu - ócie Je - mu chwa - łą, cześć! Chwa-lcie,
 Zło - żcie przed. Nim-chwa - łą swą! Chwa-lcie
 Prze - de wszy-stkim Bo - ży lud, Wszak on

wszy-scy a - nio - ło - wie, Gło-sząc. Je-go ła - ski
 zie-mscy Go kró - ło - wie, Niech się przed Nim gło-wy
 po-znał i do - świą-dczył. Co to jest mi - ło - ści

p



wieść! Chwał Go, sło-ńce i księ - ży - cu, Chwał Go,
gną! Chwa-lcie. ko-rnie, sta-rcy, Pa - na, Z głę-bi
cud. Bóg nam po-słał Sy - na Swe-go, By przez



mf



mno-stwo ja-snych gwiazd, Chwa-lcie. gó-ry, chwa-lcie,
serc i z głę - bi dusz, Chwa-lcie, dzie-ci i mło -
krew zgnoił zle-go moc, Za to wie-cznie chce-my



drze - wa, Chwa-lcie, pta - ki, z swo-ich gniazd!
dzie - Ńcy, Wszak to Pan wasz i wasz Stróż.
sła - wić Je - go ła - skę w dzień i w noc.



Wy - śla - wia - jcie i - mię Pa - ŋskie. U - wie -

lbia-jcie Je - go moc! Niech są pe - łne. Je-go

chwa-ły, Niech są pe - łne. Je-go chwa-ły, Niech są

pe - łne. Je-go chwa-ły Nie-bo, zie-mia w dzień i w noc!

p



Bez Bo - ga w swych grze-chach jam



żył wie - le lat, Lecz szczę - ścia trwa -

mf



le - go mi nie mógł dać świat, Z da - le -

f



ka od Bo - żych błą - ka - łem się dróg, Nie



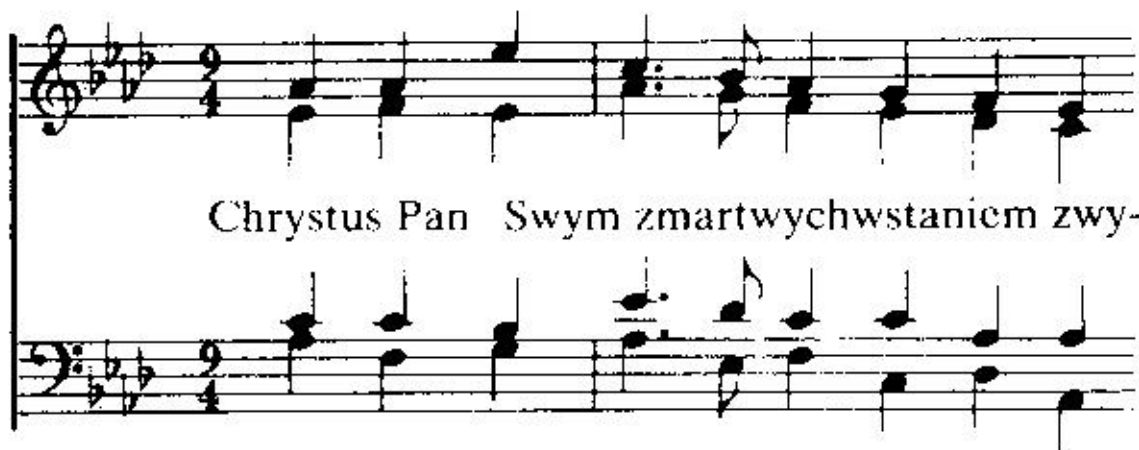
2. Lecz, Jezus, mój Zbawca mi poznać się dał,
On Pasterz mój dobry, niedolę mą znał,
On wołał mnie: „Duszo zgubiona, o słysz”,
„Wierz we mnie, ja grzechy twe wziąłem na krzyż”.

3. Poszedłem, gdzie wzywał mnie dobry mój Bóg,
On dał mi Swój pokój, wyzwolił mnie z trwóg,
On drogę ku szczęściu ukazał mi Sam,
W Nim życie mam nowe i radość w Nim mam.

4. Niech wieści tej słucha zgubiony ten świat,
ze wszystkich Bóg kocha, odpuszcza tak rad,
grzeszników chce zwolnić od kary i win
i z Bogiem pojednać ich chce Boży Syn.

197

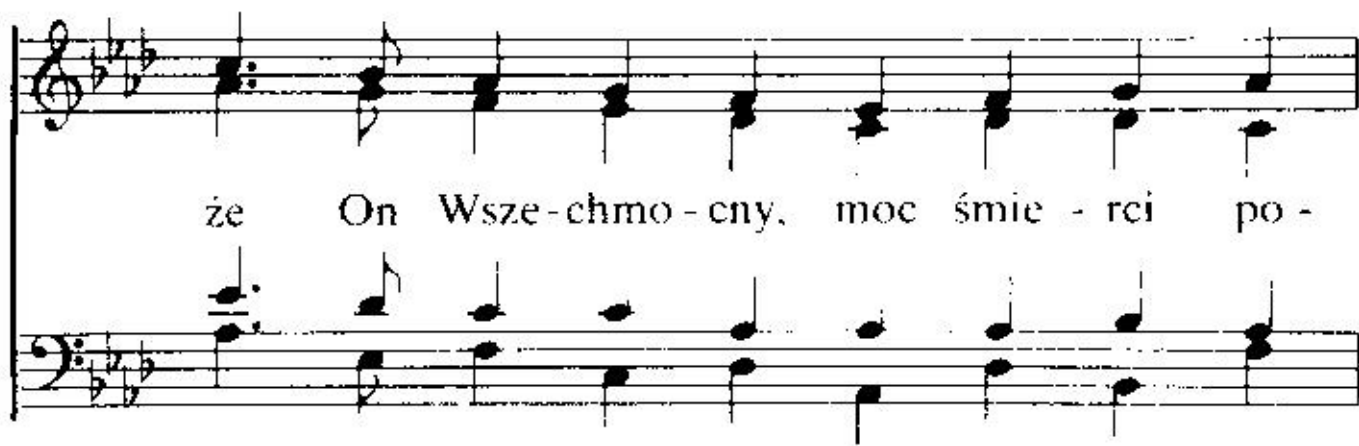
Chrystus Pan Swym zmartwychwstaniem zwy-



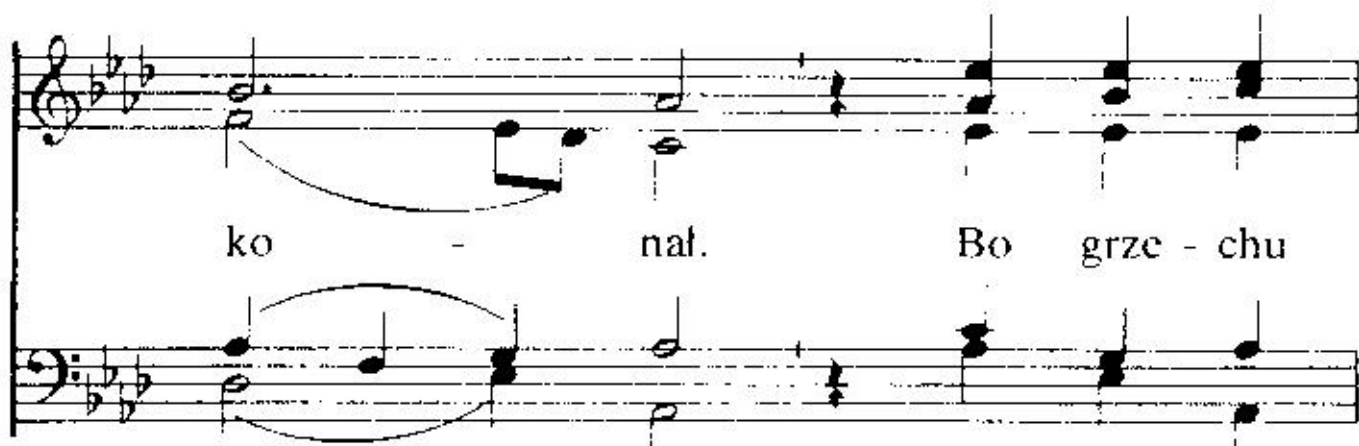
cię - stwa do - ko - nał. Je - mu cześć,



że On Wsze - chmo - cny, moc śmie - rei po -

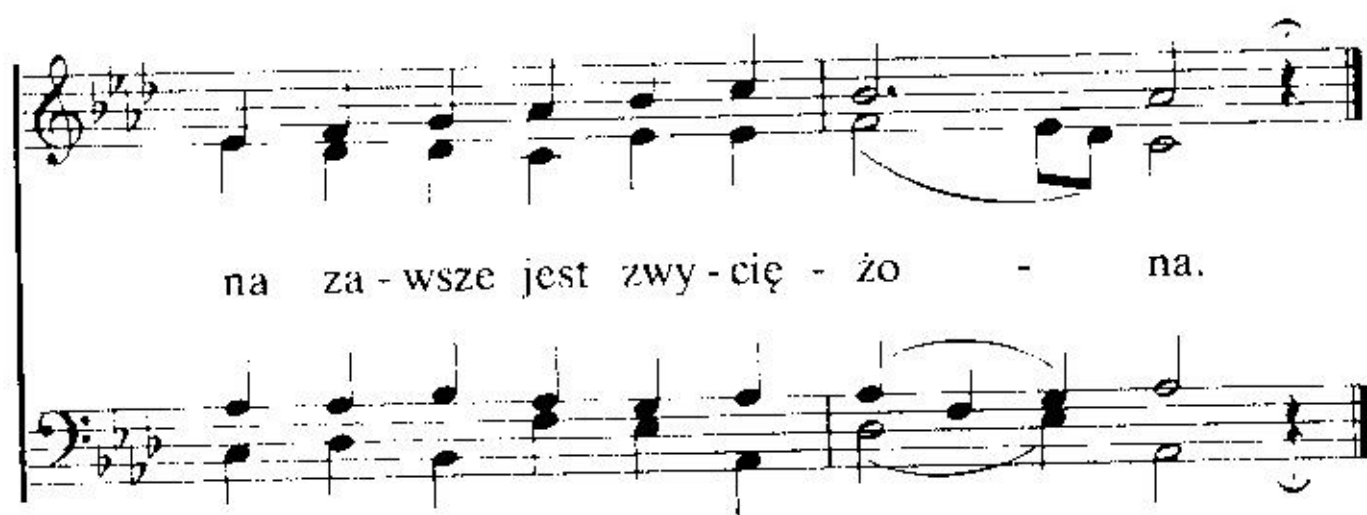


ko - nał. Bo grze - chu





noc, pie - kła, sza - ta - na zła moc



na za - wsze jest zwy - cię - żo - na.

2. Jezus, nasz Pan i Zbawiciel
nie tylko śmierć zgladził,
nieskazitelną i żywot
na światło wprowadził.
Bóg w Synu Swym
ożywił nas i wraz z Nim
w miejscach niebieskich posadził.

3. Z twarzą odkrytą patrzymy
na Pańską tu drogę,
gdyż Jego dzieło na wieki
już jest doskonałe.
Co wsiane tu,
Chrystus obudzi ze snu
Święte, chwalebne, wspaniałe.

198

Czy - taj świę - te Sło - wo

Bo - że, zgłę - biał pi - łnie je - go treść.

O - no to - bie po - móc mo - że



2. Czytaj je w skupieniu ducha,
abyś je rozumieć mógł
i niech serce twoje słucha,
co ci przez nie mówi Bóg.
3. „Badaj Pismo, bowiem ono
świadczy o mnie” – Pan rzekł to.
„ędzie ten błogosławiony,
kto je czyta, strzeże go”
4. Szukaj co dzień w księdze Pana,
ją za napój wieczny miej.
Znajdzie dusza skołatana
drogę, prawdę,, żywot w niej.
5. Czytaj, badaj i rozważaj,
co Bóg w nim dla ciebie dał.
Czytaj, szukaj, bacznie zważaj,
byś pożytek wieczny miał.
6. Czytaj Pismo, bo objawia
tam ratunek Pan Bóg ci.
Tobie wybór pozostawia,
gdzie chcesz wieczność spędzać Ty.

p

Je - zus sta - nął przed twym pro-giem,

two - im go - ściem stać się chce.

mf

Sły - szysz? Pu - ka do drzwi two-ich,

o - twórz Zba - wcy se - rce swe.

f
Któż u - wie - rzy Je - zu - so - wi?

Kto Mu da dziś se - rce swe?

f
Du - szo, wierz Zba - wi - cie - lo - wi,

mf
bo On cie - bie zba - wić chce.

2. Twoje serce tyle gości
złudnych świata tego mar.
Czyż miłości Jego świętej
nie ogarnie ciebie żar?
Któż uwierzy . . .

3. Nie masz czasu dla Jezusa?
A On chce w twym sercu żyć.
Nie odwlekaj z tym do jutra,
jutro może późno być!
Któż uwierzy . . .

4. Oddaj serce Jezusowi,
bo czas łaski krótko trwa.
Chwila sądu się przybliża,
któż obronić ciebie ma?
Któż uwierzy . . .

200



Na - dcho - dzi Pan nad pa - ny, z o -

krzy-kiem zstą - pi wraz, czu - wa-jcie, kto wy -

bra - ny, bo wnet za - bie - rze was.

2. Wy, odkupieni wznoście
radości wdzięczny ton
i triumfalnie głoscie,
że wkrótce przyjdzie On.
Bo wnet się zarumieni
poranna zorza już.
Czuwajcie wy, zbawieni,
bo Oblubieniec tuż,

3. Przepaszcie biodra swoje
i przygotujcie się,
a wraz w weselne stroje
przybierzcie serca swe.
Wszak Święty Duch ogłasza,
że Oblubieniec tuż,
więc niech Go dusza wasza
powita godnie już.
4. Spotkajcie Go radośnie
wy, dzieci Boże wsze.
Niech smutek wasz rozgłośnie
w wesele zmieni się.
Już nastał czas zamężcia,
Oblubienicę On
promienną blaskiem szczęścia
przed Boży wiedzie tron!

201

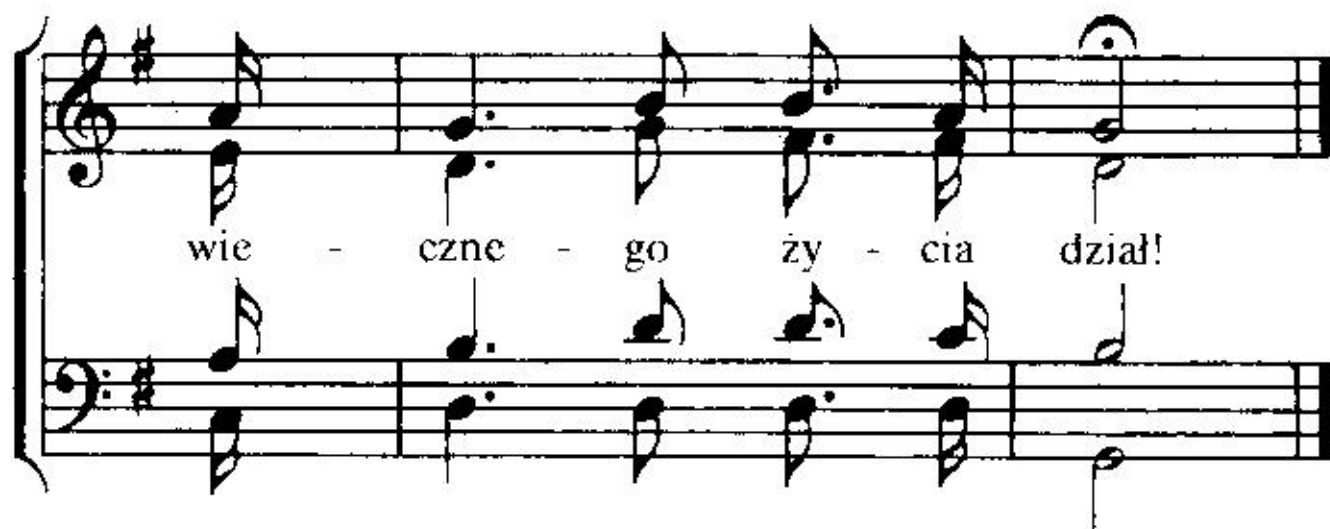


pe - wną mam o - bro - nę i wie -

czne - go ży - cia dział. O, tak! O,

tak! O, tak! O, tak! W To - bie

pe - wną mam o - bro - nę i



2. Jesteś wieczną mą radością,
zawsze mnie pocieszasz rad.
Chętnie świat ten porzuciłem,
gdy wskazałeś mi Swój ślad.
/:O, tak! O, tak!:/
Chętnie świat ten porzuciłem,
gdy wkroczyłem na Twój ślad.

3. Panie, użyj mnie w Swej służbie,
pomóż mi w czujności żyć,
abym święte imię Twoje
mógł tu godnie zawsze czcić.
/:O, tak! O, tak!:/
Pragnę święte imię Twoje
należycie zawsze czcić.



we mnie lśni, nie - chaj

bę - dą o - dbła - skiem Twym mo - je

dni. O, niech Duch mo - cą Swą

za - wsze kie - ru - je mną. O, niech



2. Niechaj pokój panuje i radość Twa
w sercu mym, gdzie przebywasz, o chlubo ma!
Niechaj moc, Panie, Twa w życiu wciąż moim trwa,
niechaj wciąż we mnie trwa pokój, radość Twa!

3. Jezus, wiernie prowadzisz w Swej łasce mnie,
abym życiem swym uczcić mógł godnie Cię.
Trzymasz Ty rękę mą, drogą mnie wiodąc Swą
tam, do chwały, gdzie wkrótce zobaczę Cię!

203



ni!

dro - gą ży - cia nam. Gdy Pa -

a,

ste - rzem Cie - bie ma - my, śla - dem

Two - im po - dą - ża - my. Ty dłoń

iam

na - szą młłą trzy - masz rę - ką Swą.

2. W utrapienia czas
Panie, wzmacniaj nas.
Kiedy boleść serce targa,
niech w nim nie powstanie skarga.
Wszak przez krzyż i znój
ślad prowadzi Twój.

3. Gdy za wolą Twą
nas ciężary gną.
Lub gdy widok bratniej doli
w głębi serca nas zaboli,
wskaż nam naszych łez
ostateczny kres.

4. Życiem naszym rządz,
nam nadzieją bądź.
Gdy po cierniach każesz kroczyć,
racz opieką nas otoczyć.
Wkrótce przyjdzie czas,
że zabierzesz nas.



ma - rne two - je zy - cie pe - lne zgub!
zu - sa, se - rce złóż u Je - go stóp.

On cię zba - wi i o - bmy - je, wszy - stkie

wi - ny twe za - kry - je, wszy - stkie

wi - ny twe za - kry - je ten ła -

ska - wy Zba-wca twój! Wszy-stkie wi - ny two za -

kry - je ten ła - ska - wy Zba-wca twój!

2. Ach, zastanów się jak pyszne
serce two obfite w złość.
Wyznaj grzechy Jezusowi,
w serce Go otwarte wpuść.
On cię zbawi . . .
3. Bacznie wsłuchaj się, jak mile
Jezus woła ciebie-słysz!
Idź z ufnością do Jezusa,
On cię chętnie przyjmie-wierz!
On cię zbawi . . .
4. Spójrz w duchu na Golgotę,
gdzie zmarł za cię Boży Syn.
Gdy uwierzysz w Jego Imię,
będziesz żył na wieki z Nim.
On cię zbawi . . .

205



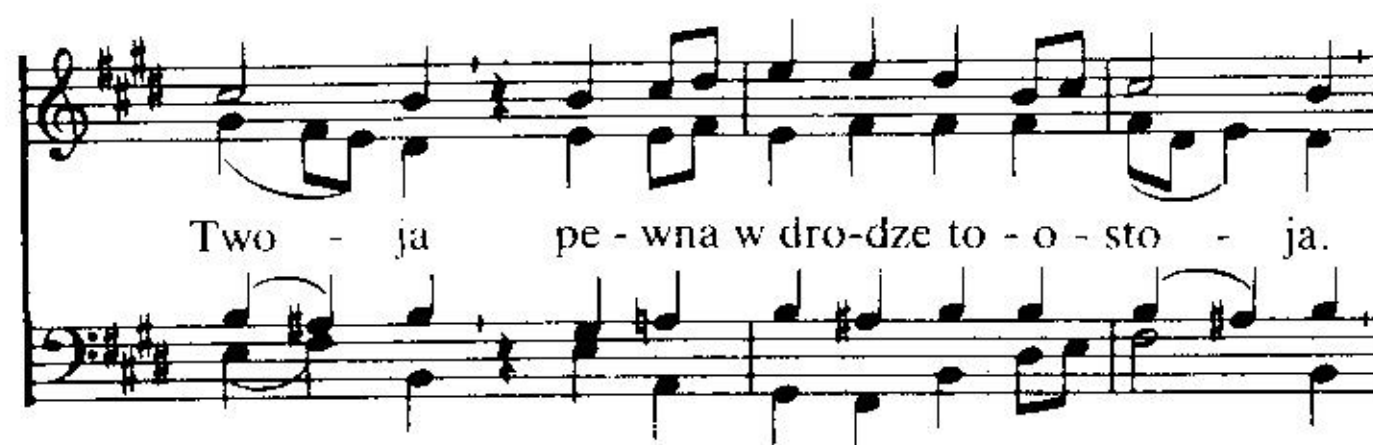
Pa - nie. Sło - wo Two wsze -
o - prócz nie - go nie ma



chmo - cne, dzi - wne tak, dla serc ra -
świa - tła i i - nne - go o - bja -



do - sne, Two - ja pra - wda, la - ska
wie - nia.



Two - ja pe - wna w dro-dze to - o - sto - ja.

Szczę-ra, wia - ra mi - łość wie - rna

To - bie, Pa - nie jest przy - je - mna.

2. Daj nam Słowem Twym się cieszyć
i na głos Twój chętnie śpieszyć,
wiernie prawdy Twe przestrzegać
i na prawach Twych polegać.
Oprzeć się na obietnicach,
Twym świadectwom zawsze ufać,
uczyć Cię przez posłuszeństwo
i wykazać w walce męstwo.

3. Świeci Słowo Twe w ciemności,
pocieszeniem jest w gorzkości
i ochroną w czasie boju,
i w codziennym życia znoju.
Słowo Twoje jest nam chlubą,
wszystko inne-marną złudą.
Wszystko w świecie z trzaskiem zginie-
Słowo Twoje nie przeminie!

Wa - sze se - rca, wa - sze

dło - nie ku Swej chwa - le

Zba - wca splótt, któ - ry no - si

w Swo - im to - nie dla was stru - mień

ja - snych wód. Bło - go, bło - go

pie - lgrzy - mo - wać ra - zem z Pa - nem

dło - nią w dłoń. Z Nim się smu -

cić, z Nim ra - do - wać,

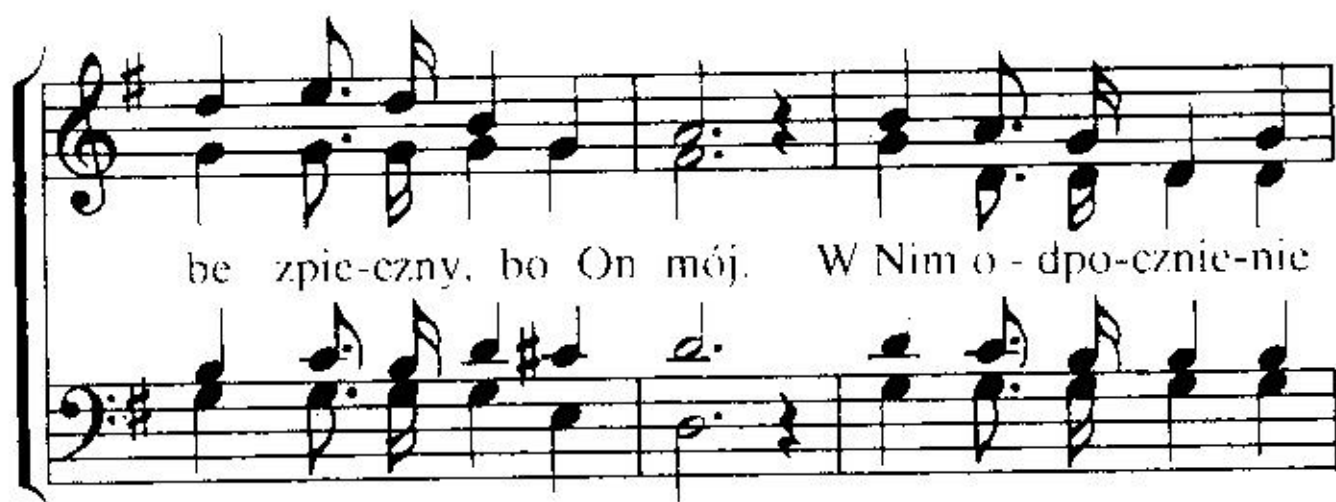


2. Małżeńskiego On ogniwa
trwałą spójnią musi być.
Chętnie z wami Pan przebywa,
z Nim możecie szczęście żyć.
Błogo, błogo . . .

3. Z niebios wyżyn błogosławi
wam miłośnie Pańska dłoń.
Niech Go życie wasze sławi,
wasze modły wznosicie Doń.
Błogo, błogo . . .

207





be zpie-czny, bo On mój. W Nim o - dpo-cznie-nie



mo - je, w Nim szczę-śli-wo - ści zdroj. Fine



Wdzię - cznie Pa-ste - rza me - go głos me - mu



se - rcu brzmi: Du - szo, jam Pa - sterz



2. Bezpiecznym ja u Niego, On chroni mnie od trwóg,
 bezpiecznym ja w pokusach, bo zwyciężony wróg.
 Odłączyć nikt nie może od Pana nigdy mnie,
 ni od miłości Bożej, co w nim ujawnia się.
 Bezpiecznym ja u Niego, On chroni mnie od trwóg,
 Bezpiecznym ja w pokusach, bo zwyciężony wróg.

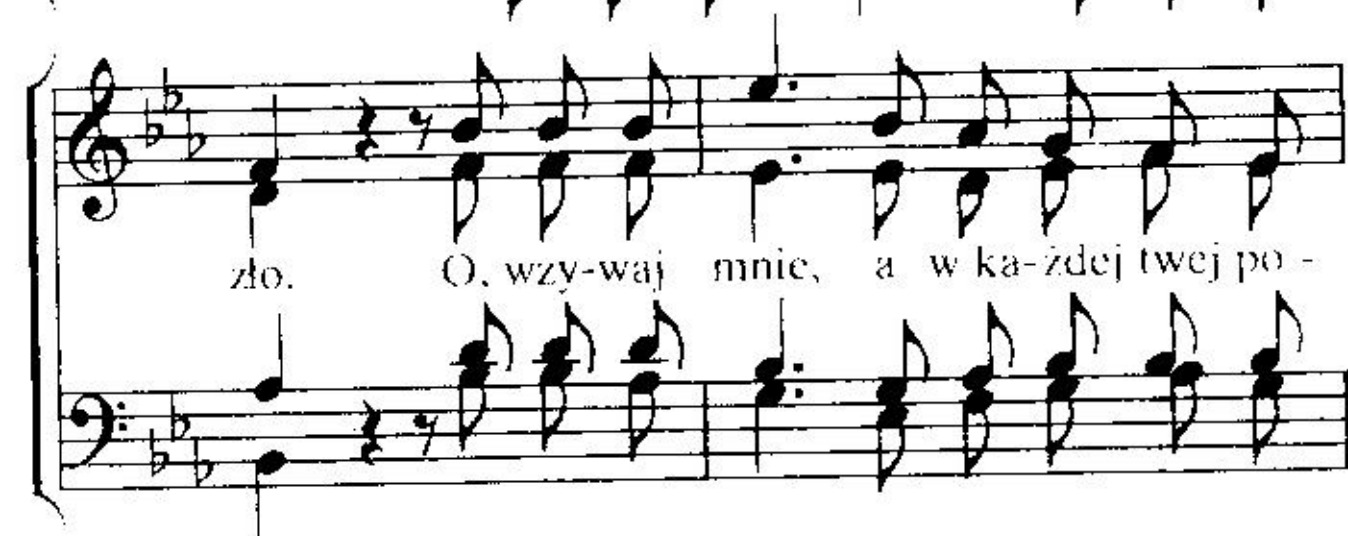
3. W Jezusa rękach jestem, On ofiarował się,
 bezpiecznie na Nim stale opieram życie swe.
 Na Niego ufnie czekam, aż minie nocy cień,
 gdy powtórnego przyjscia nastąpi Jego dzień.
 O, Panie Jezu, przybądź i daj się ujrzeć mi,
 bym już był w Twojej światłości, gdzie z Ojcem jesteś Ty.

208





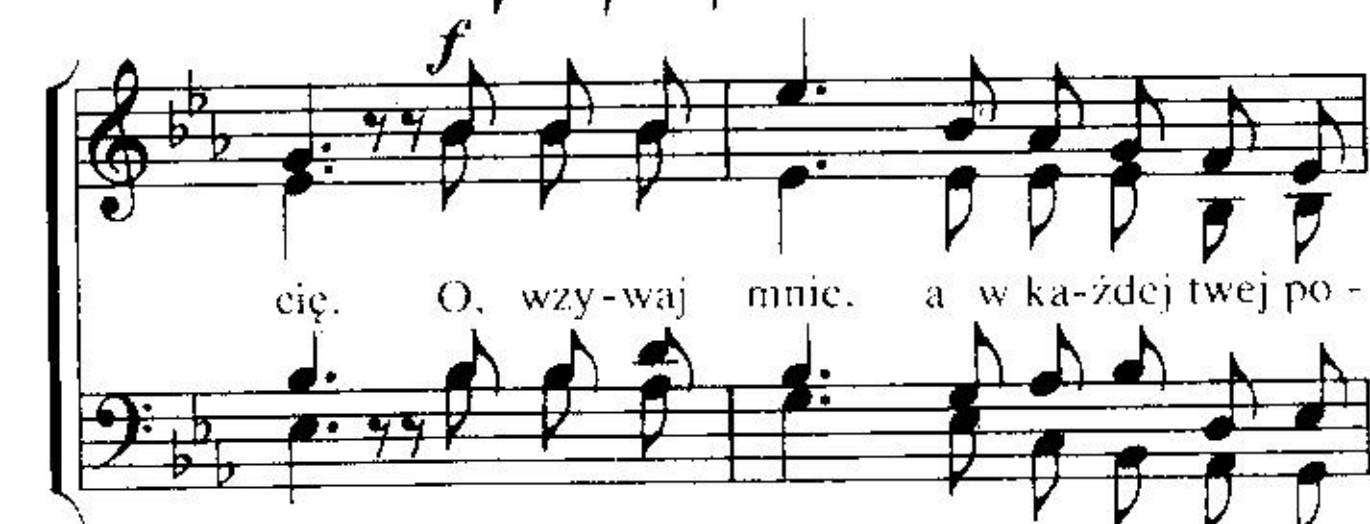
First system of a musical score in G minor (three flats). It consists of a treble and a bass staff. The melody is in the treble staff, and the bass staff provides harmonic support. The lyrics are: cie - bie, gdy du - szy two - jej gro - zi



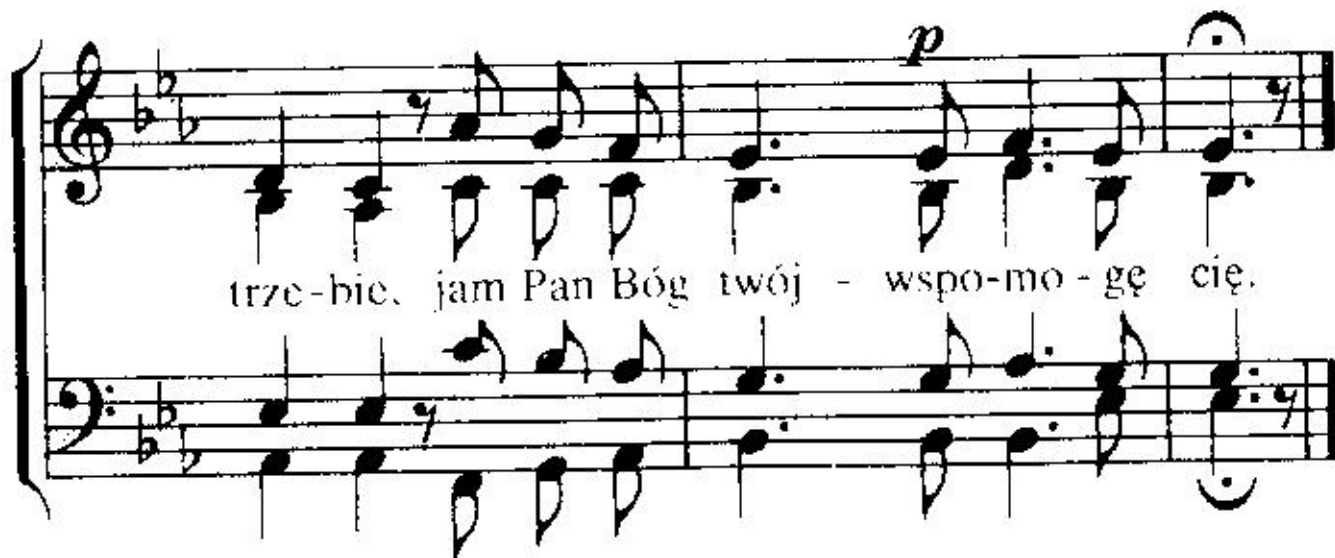
Second system of the musical score. The melody continues in the treble staff. The lyrics are: zło. O, wzy-waj mnie, a w ka-żdej twojej po -



Third system of the musical score. The melody continues in the treble staff. The lyrics are: trze bie, jam Pan Bóg twój - wspo-mo - gę



Fourth system of the musical score. It begins with a forte (*f*) dynamic marking. The melody continues in the treble staff. The lyrics are: cię. O, wzy-waj mnie, a w ka-żdej twojej po -



2. O, wzywaj mnie w dzień swego utrapienia,
ja wtedy wyratuję cię.
/: A ty za moje możliwe wybawienie,
wysławisz mnie, wysławisz mnie. :/
3. O, wzywaj mnie w wahania trudnej chwili,
gdy na bezdrożu stajesz ty.
/: Abyś w wyborze drogi się nie mylił,
o, wzywaj mnie, zaufaj mi. :/
4. O, wzywaj mnie-ja słyszę twe wołanie,
okażę ci oblicze Swe.
I jako wierzysz, zawsze ci się stanie,
gdy wezwiesz mnie, gdy wezwiesz mnie.
A wówczas godnie będziesz zawsze w stanie
wysławiać mnie, wysławiać mnie.